



Corinne Jaquiere

2 h · 🌐



PLEASE YES ! Événement #1. Un dispositif chorégraphique de Jasmine Morand à découvrir ce soir, jeudi 13 septembre, à 18 h au Dansomètre, Vevey avec la présence performative de la chorégraphe et de sa mère, inspiratrice complice de sa nouvelle création. Photo ©Céline Michel

Délicat dialogue dansé et filmé entre une mère et sa fille, Béatrice et Jasmine Morand, PLEASE YES ! propose une immersion poétique dans l'amour filial. Projetées sur un dispositif scénographique circulaire dans lequel les spectateurs peuvent pénétrer comme dans un cœur battant, des images vidéo montrent deux corps évoluant en apesanteur. Ils s'entrelacent, s'éloignent, disparaissent et puis reviennent dans un inlassable recommencement. De la vie à l'amour.

L'une portant l'autre ou l'autre soulevant l'une, les deux danseuses donnent à voir l'émouvante chorégraphie d'une relation métaphorique entre une mère et sa fille.

A l'intérieur de la structure scénographique réalisée par Neda Loncarevic, des écouteurs suspendus dans le vide permettent d'entendre leurs voix murmurées qui s'interrogent mutuellement dans une mise en mots de Sandra Korol. Des questions mettant en exergue l'inexorabilité du temps qui passe : «Comment faire le bon choix quand mon coeur est étouffé par la terreur de te perdre?». Scrutant la solidité de la relation : «Me garderas-tu près de toi si je te montre qui je suis en vérité ?». Vérifiant le chemin à prendre ou déjà parcouru : « M'aideras-tu à faire le bon choix ? ». Ou tentant d'apprivoiser la souffrance inéluctable de la perte : «Comment honoreras-tu la promesse de tes caresses sur ma joue lorsque ton corps aura disparu ?»

Un questionnement répétitif en forme de rituel salvateur. Une installation chorégraphique singulièrement sensible, révélatrice des aspérités de notre propre relation filiale.

Ce dispositif immersif chorégraphique est installé au Dansomètre, Vevey. Ouvert en continu du 8 au 30 septembre, de 11h à 19h dans le cadre du Festival Images.

D'autres présences performatives seront également planifiées au cours du mois et communiquées via www.facebook.com/pleaseyes1.